

**PRESENTA** 

LA MARAVILLOSA HISTORIA DE

# CHIQUITO PINGUICA

DE CÓMO SUPO DE SU GRAN DESTINO Y DE CÓMO COMPROBÓ SU GRANDEZA -DE SABINA BERMAN

PUESTA EN ESCENA TERESINA BUENO

**Agosto - Septiembre 2025** 



Tocar los límites de la creatividad, la imaginación y los sueños, a partir de la leyenda de Uxmal sobre la creación de mundo, según los mayas, es la aventura de Pingüica plantea, como personaje y como obra teatral de Sabina Berman.

En esta ocasión este joven grupo de actores culmina primer año

de la Licenciatura en Artes, asignatura de Actuación.

Les agradezco a todos y cada uno de ellos su entrega al trabajo en escena, y al Centro Cultural Europeo, su apoyo y confianza.

Asimismo, a Sabina Berman por permitirnos representarla. Que ustedes la disfruten

PUESTA EN ESCENA TERESINA BUENO

# REPARTO







# GEMELO DEL JUEZ

LYN EVE

Una figura oculta que revela verdades negadas, desestabilizando al mostrar el doble rostro de la justicia. La sombra del poder siempre reclama su lugar.



**JUEZ** ÁNGEL ZAMORA

Un ángel milenario, sereno, imparcial y cortés. Siempre tratando de buscar la resolución de conflictos en Uxmal, no siempre de manera pacífica.



**TORTUGA** 

La tortuga, guardiana de la pa-ciencia y la sabiduría, avanza firme y serena, llevando consigo la memoria del tiempo y la fuerza de la tierra.



El poder se sostiene en alas que nunca caen.





#### **COTORRA** ALE MARTÍNEZ

Mi cotorra, con sus colores y alegría, me dio vida en el proceso y me recordó sonreír en días grises; siempre quedará un pedacito de ella en mi



### ZOPILOTE

EDUARDO PERALTA

¿Amigos? ¿Lealtad? ¡Bah! Nada de eso paga una mansión o llena una recámara de tesoros. El oro es el único amigo que nunca te traiciona.



**TIGRE** 

**ANN GAR** 

No se junten con las tortugas grr...



ROMINA ROMÁN

El venado, rey de Uxmal, es un animal fuerte y aliado del viento. Dueño de todo lo nombrado, gobierna con séquito y escla-vos, pero es egoísta y presumido, el villano de la historia.



¡¡¡ Larga vida a Venado !!!



ÁNGEL ABRAHAM "GUAPOLLO"

Ojos saltones rebotan en la oscuridad y las bellos sones.



VÍBORA ALESSI VALENCIA

Una víbora sabia y compasiva, que protege a los débiles y trae equilibrio en silencio.

# CRÉDITOS

DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA, ILUMINACIÓN Y AUDIO

Teresina Bueno

DISEÑO DE PRACTICABLES Y ARMAZÓN HUEVO DE PINGÜICA

Arq. Ignacion de Loyola

PERCUSIONES, PARTITURA E INTERPRETACIÓN

Ángel Zamora y Zeta

SELECCIÓN MUSICAL

Jeaninne Valrosa y Daniel Contreras

REALIZACIÓN TELÓN DE FONDO

Mar Cabrera y Gabriela Jimenéz

PRODUCCIÓN GENERAL VESTUARIO, MAQUILLAJE Y UTILERÍA

Alumnos de la Compañía

**ESCENOTECNIA Y ESCENOFONÍA** 

**Daniel Contreras** 

**REALIZACIÓN DE PRACTICABLES** 

Josefina Jiménez

**TRAMOYA** 

Nemesio Sánchez y Eric Reyes

**DISEÑO GRÁFICO** 

Armando Canseco López

**FOTOGRAFÍA** 

Armando Canseco López y Centro Cultural Europeo

**VIDEO MEMORIA** 

Juan Carlos Contreras

**RELACIONES PÚBLICAS** 

Ángel Zamora y Zeta

## **AGRADECIMIENTOS**

MARÍA ELENA SPÍNOLA RICARDO RENDÓN GLORIA GASCÓN MIREYA LICONA CRISTIAN TÉLLEZ

NEMESIO SÁNCHEZ

ERIC REYES

Y A NUESTRAS FAMILIAS